

ERLEBNIS BÜHNENBILD

Das Theater lebt von perfekt inszenierten Bühnenbildern. Große Bühnenproduktionen benötigen dafür das richtige Know-how. Stage Art Printing verfügt über jahrelange Erfahrung in der Produktion und Verarbeitung von hochwertigem, großflächigen Bühnenmaterial.



TREVISION
unvorbeischaubar

MEISTERHAFT BÜHNENBILDER MIT STAGE ART PRINTING



INTERNATIONAL GEFRAGT

Seit 1999 produziert das Team von Stage Art Printing Bühnenbilder und Dekoration für die großen Theaterhäuser in Österreich, Europa und Asien. 2011 wurden die Bregenzer Festspiele mit dem bislang größten Einzelstück veredelt. 1.500 m² Stoffdruck wurden zu einem riesigen Kopftuch verarbeitet.



„Die farbenprächtigen Drucke und deren collagenhafte Motive, welche die Symbiose aus Barock- und Popkultur bilden, tragen in hohem Maße zum imposanten Eindruck des Bühnenbildes bei. Herzlichen Dank an Peter Cibulka für die fabelhafte Umsetzung!“ **Cristof Cremer / Volksoper / Vivaldi / 2017**

NEUESTE TECHNIK

In Kooperation mit der Trevision Unternehmensgruppe verfügt Stage Art Printing über die neuesten Digitaldruckmaschinen mit bis zu 800 dpi Auflösung und 5 Metern Breite. Es liegen auch besondere Materialien wie Projektionsfolien oder extrem dünne Stoffe zur individuellen Verarbeitung in bühnenreifer Qualität bereit. Die Produktion erfolgt im Werk der Trevision im Einzugsgebiet von Wien. Dort nehmen wir mit Ihnen sehr gerne die Abstimmungen im Verarbeitungsprozess vor.



TREVISION

stage art printing



STAGE ART PRINTING

Industriestraße 1, A-7051 Großhöflein
Ansprechpartner: Peter Cibulka
Telefon: +43 664 265 99 97
Mail: pcibulka@trevision.at
Web: www.stageartprinting.at
Wir freuen uns auf Ihre Anfrage!
Für den Inhalt verantwortlich:
TREVISION Groß.Bild.Technik GmbH
Industriestraße 1
A-7051 Großhöflein